



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère d'État

La Ministre déléguée auprès du Premier
ministre, chargée des Médias et de la
Connectivité

Äntwert vun der delegéierter Ministesch beim Premierminister fir Medien a Connectivitéit, Elisabeth MARGUE, op d'parlamentaresch Fro n°3607 vum 9. Februar 2026 vum honorabelen Deputéierten Dan HARDY.

1. Wéi eng spezifesch Zommen huet d'Regierung investéiert , fir DAB+ ze promouvéieren an déi lëtzebuergesch Acteuren z'ënnerstëtzen ?

Am Kader vun der nationaler Kommunikatiouncampagne betreffend der Aféierung vum DAB+ huet d'Regierung e Gesamtbetrag vu 63.659,70 Euro investéiert. Dëse Betrag ëmfaasst d'Ausschaffe vum grafesche Material, d'Affichagen op den Ecranen vun den Tramarrëten an an de Parkhaiser am Dezember 2025 a Januar 2026, d'Produktioun vu Radiospotten, souwéi d'Entwécklung, d'Maintenance an den Hébergement vum Internetsite dabplus.lu. Dës Campagne kënnst allen 12 Programmer zegutt, déi um DAB+ Bouquet ausgestraalt ginn.

2. Wat war d'Begrënnung fir dës Ausgaben, a wéi eng Leeschtungsindicateure goufen opgestallt, fir hir Effizienz ze evaluéieren?

D'Informationscampagne huet de Lancement vum alleréischten nationalen DAB+ Bouquet begleet an den neien digitale Radio-Diffusiouns-Medium DAB+ méi bekannt gemaach.

3. Huet d'Regierung "Käschten-Benefice-Analysen" duerchgefouert, ier se d'Aféierung vun DAB+ finanzéiert huet? Wa jo, kënnen dës Analyse publizéiert ginn?

Den DAB+ ass den etabléierten europäesche Standard fir digital Radio-Diffusioun. An iwwer 30 europäesche Länner gi Radio-Programmer am DAB+ Standard ausgestraalt, an an eisen Nopeschlänner gouf dës Technik och an de vergaangene Joren flächendeckend agefouert. DAB+ ass en effiziente Medium, deem et erlaabt op enger an der selwechter Frequenz méi Programmer (12 zu Lëtzebuerg) ze iwwerdroen, an dëst a gudder Qualitéit an ouni Rauschen. Nieft den eigentleche Radio-Programmer kënnen och aner Donnéeën iwwerdroe ginn an den DAB+ Standard erlaabt et och automatesch Warnmeldungen ze empfänken, souguer dann, wann de Radio ausgeschalt ass.

De Betrib vum 1. Bouquet gëtt vun den diffuséierte Programmer finanzéiert, d'Regierung huet sech finanziell just un der nationaler Kommunikatiouncampagne bedeelegt.

4. Kann d'Regierung garantéieren, datt duerch d'Aféierung vun DAB+ d'Ofhängegkeet vum Land vun auslännescher technescher Infrastruktur net erhéicht gëtt?

Broadcasting Centre Europe ass den Operateur vum 1. nationalen DAB+ Bouquet an huet säi Sëtz zu Lëtzebuerg. D'BCE huet déi néideg Kompetenz an Erfahrung, an huet de kompletten DAB+ Sender-Reseau zu Lëtzebuerg opgebaut. Et war deemno net noutwenneg op auslännesch technesch Infrastruktur zeréckzegräifen.

- 5. Wéi wëll de Staat d'Diversitéit vun de Medien zu Lëtzebuerg erhalen, wann international Plattformen wéi Spotify, Deezer, etc. en ëmmer méi groussen Undeel vum Publikum eruewen?**
- 6. Wéi kann de Staat e richtegen Mediapluralismus am Kader vun engem sou klengen Land garantéieren?**

D'Regierung ënnerstëtzt d'Demokratie, andeems si de Mediapluralismus an e professionelle Journalismus stäerkt an esou de Bierger eng diversifizéiert Medienoffer och an engem klengen Land garantéiert. De Staat setzt de gesetzleche Kader fir eng pluralistesche Medi Landschaft ze erhalen, ënner anerem duerch d'Pressehëllefsgesetz, oder ebe grad mam Ausbau vun den DAB+ an FM-Réseauen. Et ass och nach virgesinn, datt d'Regierung déi radiodiffuséiert Mediendéngschter mat lokalem a communautairem Charakter ënnerstëtzt, fir iwwer DAB+ kënnen diffuséiert ze ginn. Soumat promouvéiert de Staat en einfachen an zuverlässegen Accès zu enger breeter gefächerter Medi Landschaft.

Natierlech bleift awer d'Wiel vun de Medien, déi de Bierger schlussendlech notzt, sengem fräie Wëllen iwwerlooss.

Lëtzebuerg, de 6. Mäerz 2026

Déi Delegéiert Ministesch beim Premierminister
fir Medien a Connectivitéit

(s.) Elisabeth MARGUE