



Äntwert vun der Kulturministesch, Sam Tanson, an dem Minister fir Mobilitéit an ëffentlech Aarbechten, François Bausch, op d'parlamentaresch Fro n° 5293 vum 25 November 2021 vum honorabelen Deputéierte Fred Keup.

Zu Rolleng an der Gemeng Miersch steet dem Aloyse Kayser säin Heemechtshaus (2A, rue de Luxembourg). Am Kader vum wëssenschaftlechen Inventaire deen den Service des sites et monuments nationaux (SSMN) zu Miersch konnt ofschleissen, gouf dëst Gebai reperéiert, analyséiert an als schützenswäert agestuuft, dat mat folgender Motivatioun :

„Net wäit vun der ‚rouder Bréck‘, déi iwwer d’Uelzecht an d’Eisebunnsgleiser féiert an d’Grenz tëschent Miersch a Rolleng markéiert, steet dat klengt Barrièreshaischen direkt bei der Gleiser. Dat Gebai gouf 1870 gebaut an huet dozou gedéngt, d’Gleiser fir der Afaart an d’Gare vu Miersch z’iwwerwaachen. Um Rez-de-Chaussée waren de Büro an de Signalisationsraum vum Garde-barrière, deen um Stack doriwwer gewinnt huet. Trotz enger gewësser raimlecher Distanz gehéiert d’Gebai zum (schonn national geschützten) Ensemblen vun der Mierscher Gare. Et ass ee seelene an historeschen Zeie vum fréien Eisebunns wiesen zu Lëtzebuerg an domat och vum deemolege Stand vun der technescher Entwécklung. Zudeem ass et eent vu just nach enger Handvoll Barrièreshaischer, déi un der Linn vu Lëtzebuerg op Ëlwen iwwerliewert sinn. Seng ofliesbar Entwécklungsgeschicht a seng authentesch Bausubstanz zeechen et aus. Als Gebuertshaus vum Aloyse Kayser kënnt dem Bauwiersk een nationalen Erënnerungswäert zou.

Eng Plakette un der südlecher Giewelsait weist d’Inscriptioun ‚Geburtshaus / vum Volleksfrënd / ALOYSE KAYSER / 29.1.1874‘ an erënnert un de Politiker, Gewerkschaftler an Eisebunner, deen op dësem Datum hei gebuer gouf. Den Aloyse Kayser (1874-1926) huet am Alter vun 20 Joer seng Carrière bei der Eisebunn ugefaang, wou hien ‚Oberbahnhofsufseher‘ gouf.¹ Hien war Matbegrënner vun der gewerkschaftlecher Bewegung zu Lëtzebuerg a gouf 1908 fir d’éischt fir d’sozialistesche Partei an d’Chamber gewielt.²

Dem Aloyse Kayser säi Gebuertshaus ass als Lieu de mémoire an duerch déi doriwwer eraus erfëllte Krittären national schützenswäert.“

Et si secherheetstechnesch Grënn, déi maachen datt et liewerleeungen zum Ofrappe gëtt.

Tatsächlech plangt d’CFL, als Gestionnaire vun der Eisebunnsinfrastruktur am Accord mat der Gemengeverwaltung vu Miersch, d’Ofrappe vun dësem fréiere Barrièreshaus, well dëst Gebai ze no bei den Eisebunnschinnen ass. D’Haus läit och bannent dem elektresche Gabarit vun de liewegen Eisebunnsinstallatiounen, sou datt all Interventioun un dësem Gebai eng Ennerbriechung vum Schinneverkéier erfuerdert. Fir d’Entwécklung vun der Eisebunn an d’Sécherheet vum Schinneverkéier, wéi och déi vun Drëttbewunner nieft der Eisebunnsstreck ze garantéieren, kann dëst Gebai net erhalte bleiwen. Eng Gedenkstèle, déi d’Gedenkplack vun der Fassad integréiert, gëtt bei dësem Site installéiert.

Lëtzebuerg, den 28. Dezember 2021.

D’Kulturministesch

(s.) Sam Tanson

¹ Geschichtsfrënn vun der Gemeng Miersch, Aloyse Kayser', in: Zangerlé, Gaston; Knebl, Tanja (Hrsg.), *Miersch. Meng Gemeng. Wissenswertes aus Geschichte, Geografie und Kultur*, Luxemburg, 2016, S. 61.

² Geschichtsfrënn vun der Gemeng Miersch, Aloyse Kayser', in: Zangerlé, Gaston; Knebl, Tanja (Hrsg.), *Miersch. Meng Gemeng. Wissenswertes aus Geschichte, Geografie und Kultur*, Luxemburg, 2016, S. 61.