

Här Fernand Etgen
President vun der
Deputéiertechamber
19, um Krautmaat
L-1728 Lëtzebuerg

Lëtzebuerg, den 17. Mee 2021

Här President,

Sou wéi d'Chambersreglement et virgesäit, bieden ech lech, dës parlamentaresch Fro un d' Madamm Kulturminister weiderzeleeden.

Am Artikel "Kulturkämpfe" deen an der Revue Nummer 18 2021 publizéiert gouf, gëtt de Problem vun der sougenannter "Raubkunst" diskutéiert. Och Lëtzebuerg war an der Vergaangenheet vun dësem Problem, datt Konschtgéigestänn gewaltsam geklaut an an d'Ausland verbruecht goufen, betraff. Dat notament ënnert der franséischer Besatzung während de Joeren 1794 bis 1814.

Duerfir géif ech da Madamm Kulturminister gär des Fro stellen:

- 1) Verfüügt d'Regierung iwwert en Inventaire, wéi eng Konschtgéigestänn während de Joere 1793 bis 1814 vum Terrain vum aktuelle Lëtzebuerger Staat an d'Ausland bruecht goufen a wem se aktuell gehéieren?
- 2) Verfüügt d'Regierung iwwert e Inventaire, wéi eng Reliquien a konschtänlech Géigestänn am Besëtz vun der Kierch (Kellecher, verzierte Kräizer...) während de Joere 1793 bis 1814 vum Terrain vum aktuelle Lëtzebuerger Staat an d'Ausland bruecht goufen a wem se aktuell gehéieren?
- 3) Steet d'Regierung am Austausch mat de franséischen Autoritéiten fir d'Reckféierung vun dëse Géigestänn ze verhandelen?
- 4) Falls net, firwat net? Ass d' Kreatioun vu sou engem Inventaire virgesinn?

Mat déiwem Respekt,



Fred Keup
Deputéierten



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

Luxembourg, le **24 JUIN 2021**

Réf. : 838xf5362

La Ministre de la Culture

à

Monsieur le Ministre aux Relations avec le
Parlement

Objet : Réponse à la question parlementaire n° 4286 du 17 mai 2021 de Monsieur le Député Fred Keup

Monsieur le Ministre,

J'ai l'honneur de vous communiquer en annexe la réponse à la question parlementaire n° 4286 du 17 mai 2021 de Monsieur le Député Fred Keup au sujet de l'art spolié avec prière de bien vouloir la continuer à Monsieur le Président de la Chambre des Députés.

Recevez, Monsieur le Ministre, l'expression de mes sentiments distingués.

Sam Tanson
Ministre de la Culture

Annexe : réponse à la QP n° 4286

Äntwert vun der Kulturministesch Sam Tanson op d'parlamentaresch Fro n° 4286 vum 17. Mee 2021 vum Här Deputéierte Fred Keup

D'Regierung verfüügt net iwwert en Inventaire wéi eng Konschtgéigestänn oder Reliquie während de Jore 1793 bis 1814 vum Terrain vum aktuelle Lëtzebuerger Staat deplacéiert goufen an ass och net am Austausch mat de franséschen Autoritéite fir d'Réckféierung vun esou Géigestänn ze verhandelen. Esou Bestriewunge sinn och net virgesinn, a sténgen am Kontrast zum juristeschen an historesche Kontext aus deem de Lëtzebuerger Staat, deen et zum uewengenannten Zäitpunkt nach net ginn ass, entstanen ass.