



ALTERNATIV DEMOKRATESCH
REFORMPARTEI

Groupe parlementaire

Här Fernand Etgen
President vun der Deputéiertechamber
19, um Krautmaart
L-1728 Lëtzebuerg

Lëtzebuerg, de 6. September 2019

Här President,

esou wéi d'Chambersreglement et virgesäit, bieden ech Iech, dës parlamentaresch Fro un d'Madame Kulturminister weiderzeleeden.

D'Kolpecher Schlass grënnt op enger mëttelalterlecher Nidderbuerg a gouf 1303 fir d'éischt ernimmt. Am 18. an 19. Joerhonnert gouf et gréisser Ëmbauten, ier 1917 den Arbeds-Direkter Émile Mayrisch a seng Fra, d'Aline de Saint-Hubert, d'Schlass als Residenz kaaft hunn. An der Tëschekrichszäit goufen eng ganz Rei politesch a kënschtleresch Perséinlechkeeten do empfaangen.

D'Kolpecher Schlass, gouf dem Lëtzebuergesche Roude Kräiz 1947 vum Aline Mayrisch vermaach. D'Schlass ass dunn laang Joren als Sanatorium genotzt ginn, bis nei Gebailechkeeten e puer Meter donieft gebaut goufen, déi 2010 bezuchsfäerdeg waren an d'Notze vum Schlass, dat zënterhier eidel steet, ersat hunn. D'Schlass befënnt sech leider an engem schlechten Zoustand. Am Oktober ginn et schon 8 Joer, datt op déi vun eis 2011 gestallte parlamentaresch Fro (n°1634) iwwert den Zoustand an d'Erhale vum Kolpecher Schlass geäntwert gouf:

„[...] Dès le départ, il était prévu par la Croix-Rouge de rénover le château dès la mise en service de ce nouveau bâtiment. [...] A ce stade, il y a donc lieu de confirmer que le château ne se trouve pas dans un état de délabrement, mais dans un état de chantier. [...]“

„Des études sur les structures existantes sont en cours afin de déterminer les mesures constructives à entreprendre pour donner au château une réelle utilité au niveau du site sans pour autant toucher aux parties historiques. [...]“

„A court terme la Croix-Rouge veille à sécuriser le chantier afin qu'il n'y ait pas de dégradation durant la phase des travaux préparatoires, les études et plus particulièrement la saison hivernale [...]“

„La Croix-Rouge est en dialogue avec l'Etat en ce qui concerne la rénovation et la préservation du patrimoine historique, voire son éventuel entretien pour la partie qui ne relève pas du centre de convalescence proprement dit.“

An dësem Kontext wéilt ech der Madame Kulturminister gär folgend Froe stellen:

1. Kann d'Madame Minister bestätegen, datt d'Kolpecher Schlass mat sengen Annexen, dem Pärdsstall, de Gäert, Parken, Wisen a Bëscher; an och de Statuen a Monumenter, déi do stinn, zënter 2002 offiziell als Nationalmonument klasséiert ass?
2. Ass d'Madame Minister der Meenung, datt d'Kolpecher Schlass eng kulturell an och sozial Bedeitung an der Geschicht vu Lëtzebuerg dréit? Fënn si och, datt dat Schlass muss erhale bleiwen a virum Verfall geschützt ginn?
3. Kennt d'Madame Minister den Zoustand vum Kolpecher Schlass? Ass si der Meenung, datt d'Schlass sech an engem schlechten Zoustand befënnt?
4. Goufen tatsächlech Etüde gemaach, fir e sënnvollt a valoriséierend Notze vum Schlass ze erméiglechen? Wat ass bei dësen Etüden erauskomm?
5. Wou ass deen an der Äntwert op d'Fro n°1634 aus dem Joer 2011 ernimmten Dialog drun? Wat ass dobäi festgehale ginn?
6. Wat ass zënterhier fir den Erhal vun dësem offiziellen Nationalmonument gemaach ginn?
7. Ass ee Plang an eng Oplëschtung vun den néidegen Amenagementer, Modifikatiounen a Renovatiounsaarbechten a -käschten, déi zënterhier gemaach goufen an déi nach ze maache sinn, opgestallt ginn?

Mat déiwem Respekt,



Fernand Kartheiser
Deputéierten