

Äntwert op d'parlementaresch Fro n°1659 vum 5. Januar 2016 vum Här Députeierte Fernand Kartheiser iwwer d'Konventioun tëschent dem Lëtzebuurger Staat an der Lëtzebuurger Gesellschaft fir nei Musek (LGNM)

1 D'« Société luxembourgeoise de musique contemporaine » oder d'« Lëtzebuurger Gesellschaft fir Nei Musek » (LGNM), déi 1983 gegrënnt gouf, huet sécher e grouse Verdéngscht un der Promotioun vun zäitgenëssescher Musek zu Lëtzebuerg an och, a virun allem, vu Lëtzebuurger Komponisten a Komponistinnen, an deenen, déi zu Lëtzebuerg wunnen. Den Héichpunkt dovunner war mat Sécherheet d'Organisatioun vum internationale Festival « World Music Days » am Joer 2000.

Leider gëtt et zanter enger Rëtsch Jore keng Eestëmmegkeet méi tëschent de Musekscreateuren zu Lëtzebuerg, vun deene sech der vill vun der uewe genannter Associatioun net méi vertraude fillen. Aner Associatiounen sinn entstanen, esou wéi Lucilin (www.lucilin.lu) an Noise Watchers Unlimited (www.nowa.lu).

Virun allem d'Komponiste ware mat de Servicer vun der LGNM net zefridden an hunn eng nei Associatioun gegrënnt fir hir Interessen ze verdeedegen, an zwar d'Fédération Luxembourgeoise des Auteurs et Compositeurs (www.flac.lu).

Wat d'Editioun vu Musekspartitiounen ubelaangt, esou gehéiert der LGNM e groussen Deel vum Patrimoine, deen si an der Vergaangenheet erausginn huet. Mat der Zäit hunn déiselwecht Komponisten, grad ewéi d'Artisten-Interpreten an d'Ensembelen, déi un dësem Repertoire interesséiert waren, bedauert, datt der LGNM hir Editiounspolitik net effikass war. Fir dës Lacune auszegläichen, gouf am November 2013 d'Associatioun « Luxembourg Music Publishers » (www.musicpublishers.lu) gegrënnt. Anescht ewéi d'LGNM gëtt dës Associatioun fir d'Editioun vu Partitiounen vu Komponisten, déi zu Lëtzebuerg wunnen, vill an Usproch geholl.

D'LGNM mat hirem Luxembourg Music Information Centre ass Member vun där Associatioun, déi d'Informatiounszentre fir Musek op der ganzer Welt vereenegt, der « International Association of Music Information Centres » (www.iamic.net). D'Responsabel vun dëser Organisatioun hu sech méi ewéi eemol iwwer de Mangel un Aktivitéit vu Lëtzebuurger Säit beschwéiert an hunn den Exportbüro fir Musek, music:LX (www.musiclx.lu), gefrot, datt dee sengersäits Member vum IAMIC soll ginn. Effektiv liwwert de Site vum Luxembourg Music Information Centre guer keng Informatiounen zum musekalesche Liewen zu Lëtzebuerg, insgesamt zu alle Museksgenres, esou wéi dat an anere Länner gemaach gëtt. Dogéint fënnt ee vill vun deenen Informatiounen um Site music:LX.

Well d'Hauptmissiounen vun der LGNM vun den « Luxembourg Music Publishers », der « Fédération Luxembourgeoise des Auteurs et Compositeurs » a vun « music :LX » iwwerholl goufen, dëst well se net zefriddestellend vun der LGNM erleeedegt goufen, huet de Ministère entscheet, dës Organisatiounen ze ënnerstëtzen an d'Konventioun mat der LGNM opzeléisen, fir se duerch Subside fir geziilt Aktiounen ze ersetzen.

2. D'Konventioun mat der LGNM ass net aus Spuergrënn gekënnegt ginn, mee wéinst den uewe genannte Grënn. Deemno geet et hei net ëm en „Spuerpotenzial“. Sief awer gesot, datt déi lescht Konventioun mat der LGNM sech op 50.000.- € belaf huet.

3. Enn 2014 gouf eng Evaluatioun vun alle Konventiounen mam Kulturministère virgeholl opgrond vun de Missiounen vun all eenzelem Beneficiaire am Kader vun enger Gesamtanalys vum kulturelle Secteur. D'Kritären, fir eng Konventioun mat enger Associatioun ofschléissen ze kënnen, hänke vun de Besoinen an deem spezifesche Beräich of, vun de Missiounen am Aklang mam Regierungsprogramm, vum Betrag vun der Subventioun a vun dem Entwécklungsplang vun der betreffender Associatioun.

4. Et gëtt keen neie Moment am Dossier LGNM an deemno keng Ursaach fir d'Decisioun vun der fréierer Kulturministesch réckgäנגeg ze maachen. Ech si bereet, wéi schonn ugekënnegt, d'Aktivitéite vun der „Luxembourg Sinfonietta“ fir punktuell Projete mat engem Subsid ze begleeden.